

MARCUS AZZINI

‘Die ondraaglijke lichtheid, daar ben ik naar op zoek’

Na ‘Angels in America’ brengt Marcus Azzini (1971) nog een stuk van Tony Kushner. ‘Toen ik “iHo” las, wilde ik mijn moeder bellen.’

Waarom weer Kushner?

‘Hoe hij mensen portretteert, die gelaagdheid, de wijze waarop hij ze laat zoeken naar werkelijk contact – ik vind hem echt een waanzinnige schrijver. Politieke kwesties maakt hij emotioneel, waardoor ze via de personages binnenkomen. *The Intelligent Homosexual’s Guide to Capitalism and Socialism with a Key to the Scriptures* or *iHo* – zeg maar *iHo*, dat doet Kushner ook – is net als *Angels* een epische mozaïekvoorstelling: elf levens trekken voorbij. Uiteindelijk gaat het over menselijk onvermogen. De torenhoge verwachtingen, de teleurstellingen, en dan toch blijven proberen. Toen ik het stuk voor het eerst las, kreeg ik zin om mijn moeder te bellen. Om met vrienden in de tuin te eten en beter voor elkaar te zorgen.’



DANIEL COHEN

REGISSEUR MARCUS AZZINI: ‘iHO’ IS EEN FAMILIEDRAMA OVER KINDEREN DIE ZICH PROBEREN LOS TE VECHTEN.’

Waar gaat het over?

‘Een Italiaans-Amerikaanse migrantenfamilie komt bijeen in het huis van de 72-jarige vader Gus nadat die heeft laten weten dat hij het wel mooi geweest vindt. Oprukkende Alzheimer, beweert hij, maar eigenlijk heeft hij het als gedesillustioneerd oud-communist gewoon gehad met de wereld waarvan hij steeds minder begrijpt. Zijn drie kinderen nemen hun eigen sores mee en reageren nogal verschillend op pa’s doodswens. Het begint te knetteren in de familie, maar doordat Kushner zoveel mededogen voelt voor zijn personages, is er ook ruimte voor humor. Die ondraaglijke lichtheid, daar ben ik met de acteurs naar op zoek. De kwesties zijn voor mij herkenbaar. Hoe ingewikkeld het is om nog ideologieën te hebben, om ergens in te geloven. We zoeken zo hard naar harmonie, maar worden belemmerd door onze angsten en oordelen. Bovenal is *iHo* een familiedrama over kinderen die zich proberen los te vechten en de complexiteit van het ouderschap.’