

Onderstaande opdracht is naar eigen invulling te gebruiken in een CKV-les

De opdracht kan ook in groepsverband uitgevoerd worden.

Verbeeld je eigen GAME OVER-plek!

1. Kies bij de voorstelling GAME OVER jouw persoonlijke thema. Dat is het onderwerp waar voor jou persoonlijk de voorstelling over gaat.
2. Zoek een beeldende kunstbron bij je persoonlijke thema. Dat kan een foto zijn, of een schilderij, beeld of installatie. Noem maar op!
3. Kijk naar je kunstbron. Welke onderdelen van je bron spreken je het meest aan? Wat spreekt er tot je verbeelding? (Denk hierbij bijvoorbeeld aan kleur, contrasten, sfeer en herhaling).
4. Kies een plek (een locatie of een ruimte) die bij jouw thema aansluit.
5. Hoe kun je deze onderdelen van je bron toevoegen aan je plek? Wat gebeurt er met de ruimte? Wat is er veranderd? Welke associaties heb jij er nu bij?
6. Geef je eigen associaties vorm op een manier die jij zelf wilt. Je kunt bijvoorbeeld een tekening of een maquette maken, een foto, of een installatie. Het kan ook een hele andere vorm krijgen, zoals een lied, tekst of film.

Onderstaande opdracht is naar eigen invulling te gebruiken in een mentorles

De opdracht kan ook in groepsverband uitgevoerd worden.

Op een schaal van 10 tot shit!

Ayla en Joep spreken af 'ja' te zeggen. Ze zeggen ja tegen het leven, ook al is dat leven niet altijd even leuk: "Ik ga mijn hele shitleven leven totdat ik uit mezelf doodga... leven is niet altijd leuk, soms is het afschuwelijk maar ik doe het wel..."

Niet alles is even leuk om te doen. Niet elk schoolvak vind je even leuk. Of je vindt het wel leuk maar je bent er niet zo goed in. Zo zijn er heel veel stomme dingen: dingen die je niet leuk vindt, maar wel moet doen.

1. Maak een overzicht van wat je echt niet leuk vindt en wat je wel leuk vindt om te doen. School, sport, werken, noem maar op! Dit verdeel je over een *shit-schaal*. Wat je heel leuk vindt geef je een 10, wat minder leuk is krijgt een 9, nog iets minder leuk een 8. Alles vanaf 5 tot 1 is shit. Dit komt op de shit-hoop.
2. Bekijk je shit-hoop. Maak opnieuw een verdeling. Welke shit-dingen vind je vervelend, maar zijn wel vol te houden? En wat is echt dikke shit?
3. Bedenk wat je nodig hebt om de echte dikke shit beter vol te kunnen houden. Heb je er misschien hulp bij nodig? Wie zou jou kunnen helpen? Helpt het om er over te praten? Om medestanders in de shit te vinden? Met wie zou je er over willen praten?
4. Bespreek je shit met je klasgenoten. Maak een rondje: iedereen vertelt bij welke shit hij of zij hulp nodig heeft, of waar hij of zij vragen over heeft. Zo kom je er misschien achter dat iemand anders met hetzelfde probleem zit als jij.